

# ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

CJMZP20C0T04

## PÍSEMNÁ PRÁCE

**Maximální bodové hodnocení: 30 bodů**  
**Hranice úspěšnosti: 40 %**

### 1 **Základní informace k zadání zkoušky**

- Vyberte si jedno z nabízených zadání písemné práce. Na titulní straně záznamového archu **zaškrtněte příslušné pole odpovídající číslu vybraného zadání** a na vyhrazené místo napište název zadání. (Název zadání je v konkrétním zadání vždy vyznačen tučně.)
- **Časový limit** vymezený pro tuto zkoušku **je uveden na záznamovém archu.**
- **Povolené pomůcky:** psací potřeby a Pravidla českého pravopisu.
- Text písemné práce pište do záznamového archu.
- Napište **alespoň 250 slov** (orientačně 25–30 řádků rukou psaného textu).
- **Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.
- Do testového sešitu si můžete psát osnovu, koncept i poznámky, nebudou však předmětem hodnocení.

### 2 **Pravidla správného zápisu písemné práce**

- Píšte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně.**
- Text písemné práce **pište pouze do ohraničených polí** v záznamovém archu. Text zapsaný mimo tato pole není předmětem hodnocení.
- **Píšte ČITELNĚ. Nečitelný text nebude hodnocen.**
- **Při psaní rozlišujte velká a malá písmena!**

**TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYNY!**

## Z následujících zadání písemné práce si vyberte jedno.

### ZADÁNÍ 1

#### **Pravda – hodnota, nebo přežitek?**

##### VÝCHOZÍ TEXT

Paganini kdysi prohlásil: „Říká se, že děti, blázni a filozofové mluví pravdu. Proto děti bijeme, blázny zavíráme a filozofy nechápeme.“ Jaké postavení má v současném světě pravda? Je to stále ještě hodnota, která je důležitá pro většinu z nás, nebo je to jen přežitek snů? Může pravda skutečně zvítězit nad lží?

(CZVM)

ZPRACOVÁNÍ: úvahový text reagující na otázky z výchozího textu

### ZADÁNÍ 2

#### **Čarovné místo ve Fantázii**

##### VÝCHOZÍ TEXT

Druhého dne projížděli Zemí zpívajících stromů. Každý z nich měl jiný tvar, jiné listy, jinou kůru, ale důvod, proč se této končině říkalo právě takto, spočíval v tom, že růst stromů zněl jako něžná hudba, která se slévala v jednu mohutnou symfonii. Jízda touto krajinou nebyla pokládána za zcela bezpečnou, neboť leckdo se zaposlouchal do čarovných tónů natolik, že zapomněl, kam chtěl jet, a zůstal zde navždy.

Celá Fantázie nabízela spoustu podobně čarovných míst.

*(Michael Ende, Nekonečný příběh, upraveno)*

ZPRACOVÁNÍ: líčení smyšleného čarovného místa, které by se mohlo nacházet ve Fantázii (funkce výchozího textu inspirativní)

### ZADÁNÍ 3

#### **Jak se (ne)chovat v hromadné dopravě**

##### VÝCHOZÍ TEXT

Hromadnou dopravou jezdím rád. Málokde se člověk setká s tolika bizarními postavkami, málokde je také člověk svědkem tolika vtipných scének.

(CZVM)

ZPRACOVÁNÍ: článek s prvky fejetonu o cestování hromadnou dopravou (funkce výchozího textu inspirativní)

## ZADÁNÍ 4

### **A vítězem se stává...**

#### VÝCHOZÍ TEXT

Cena Bohumila Hrabala je literární ocenění, které je od roku 1990 každoročně udělováno nejlepšímu česky psanému beletristickému dílu. Cílem této ceny je podpořit uměleckou prozaickou tvorbu.

(CZVM)

ZPRACOVÁNÍ: článek s prvky recenze, jenž představuje české beletristické dílo napsané po roce 1990, které by si podle vás zasloužilo Cenu Bohumila Hrabala (funkce výchozího textu informativní)

## ZADÁNÍ 5

### **Rozum a cit**

#### VÝCHOZÍ TEXT

„Já tebe taky. Od svého manžela a od dětí ale nikdy neodejdu. Nemůžu. Nechci.“ Smutně se na mě usmála a zmizela za rohem. Pak už jsem ji nikdy neviděl.

(CZVM)

ZPRACOVÁNÍ: vypravování, které končí výchozím textem

## ZADÁNÍ 6

### **Stížnost na nekvalitní služby**

#### VÝCHOZÍ TEXT

Kvalita služeb poskytovaných nejrůznějšími firmami se sice nepochybně zlepšila, přesto se řada z nás alespoň jednou za život dostala do situace, kdy jsme cítili přinejmenším rozčarování z rozdílu mezi objednanými službami a realitou.

Lidé si nejčastěji stěžují na:

- 1) vybavení hotelu a chování hotelového personálu;
- 2) problémy spojené s nakupováním v e-shopech;
- 3) služby související s opravami v domácnosti či s rekonstrukcí bytu/domu.

(CZVM)

ZPRACOVÁNÍ: stížnost na jednu ze tří možností uvedených ve výchozím textu (stížnost je adresována vedoucímu pracovníkovi příslušné firmy)

